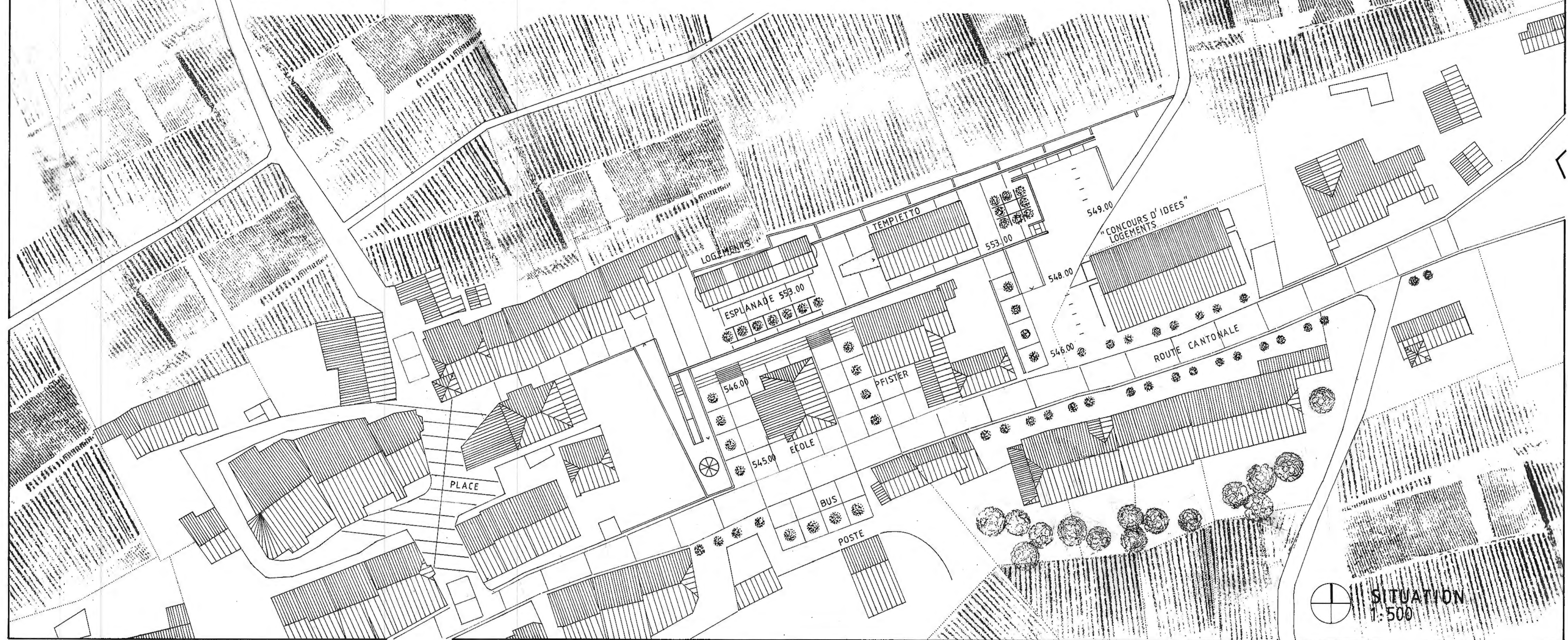
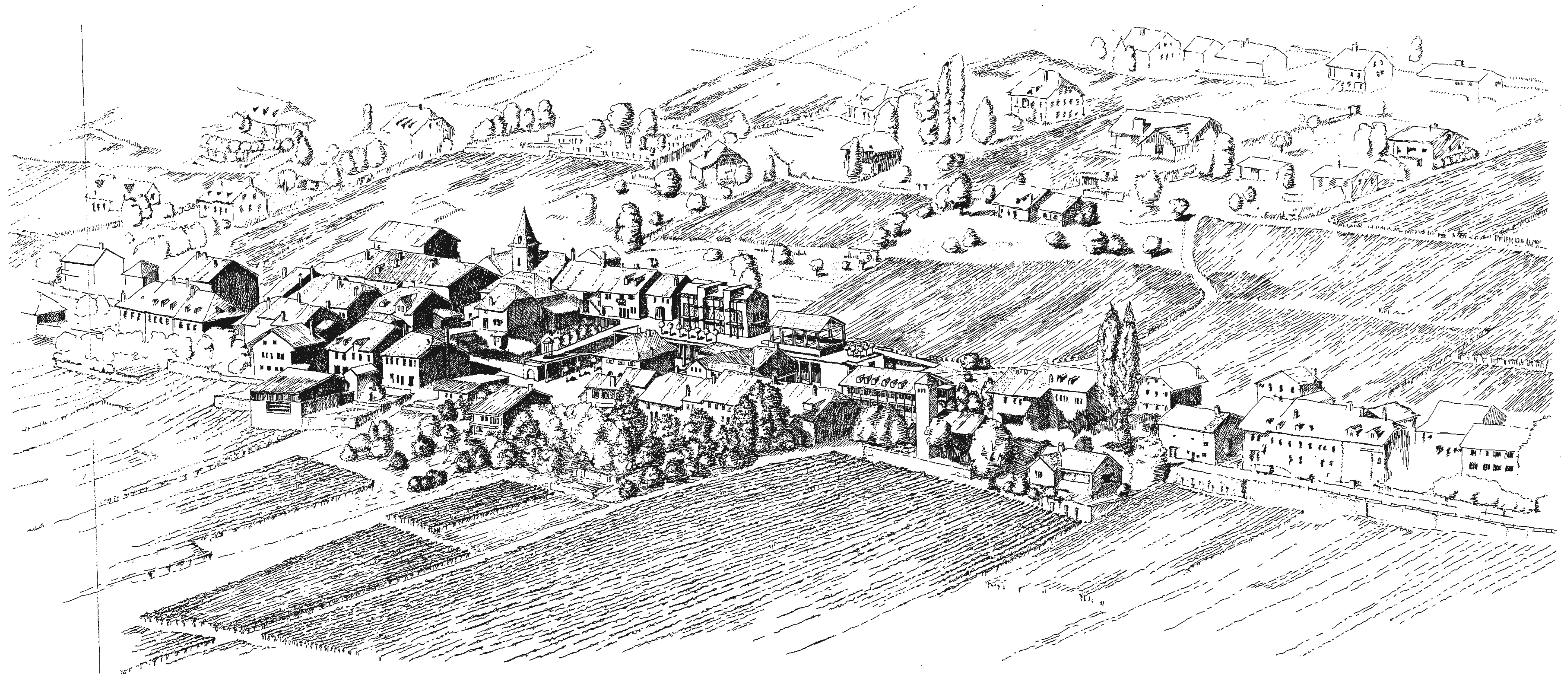


CONCOURS DE PROJETS D'UNE GRANDE SALLE - BOUGY-VILLARS "TEMPIETTO"



SITUATION  
1:500





55



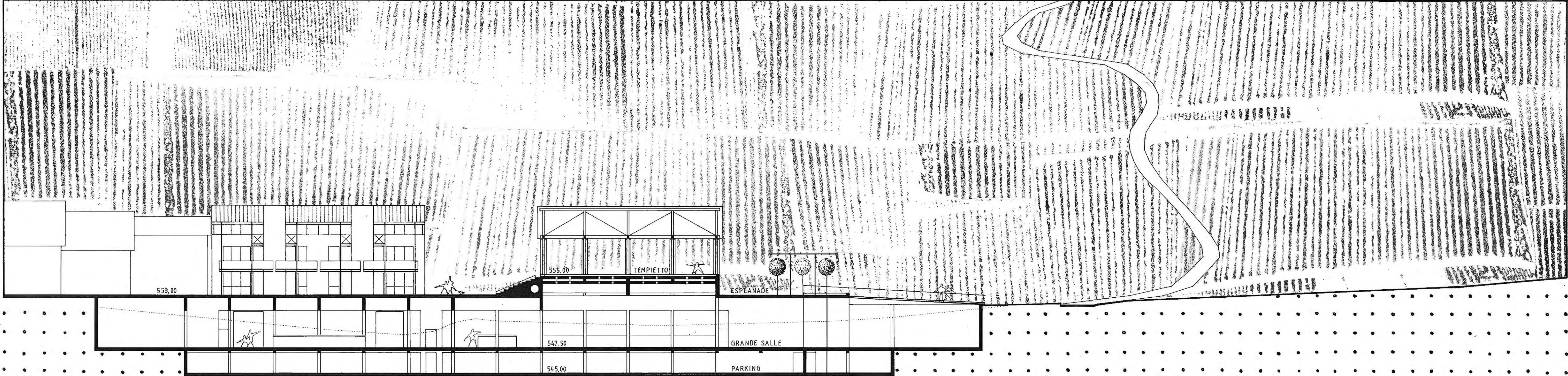
CONCOURS DE PROJETS D'UNE GRANDE SALLE - BOUGY-VILLARS

"TEMPIETTO"



545.00

COUPE - FACADE E-E



553.00

555.00

547.50

545.00

547.50

GRANDE SALLE

PARKING

TEMPIETTO

ESPLANADE

COUPE - FACADE F-F



CONCOURS DE PROJETS D'UNE GRANDE SALLE - BOUGY-VILLARS

"TEMPIETTO"





CONCOURS DE PROJETS D'UNE GRANDE SALLE - BOUGY-VILLARS

"TEMPIETTO"

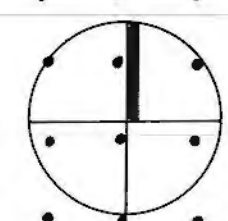
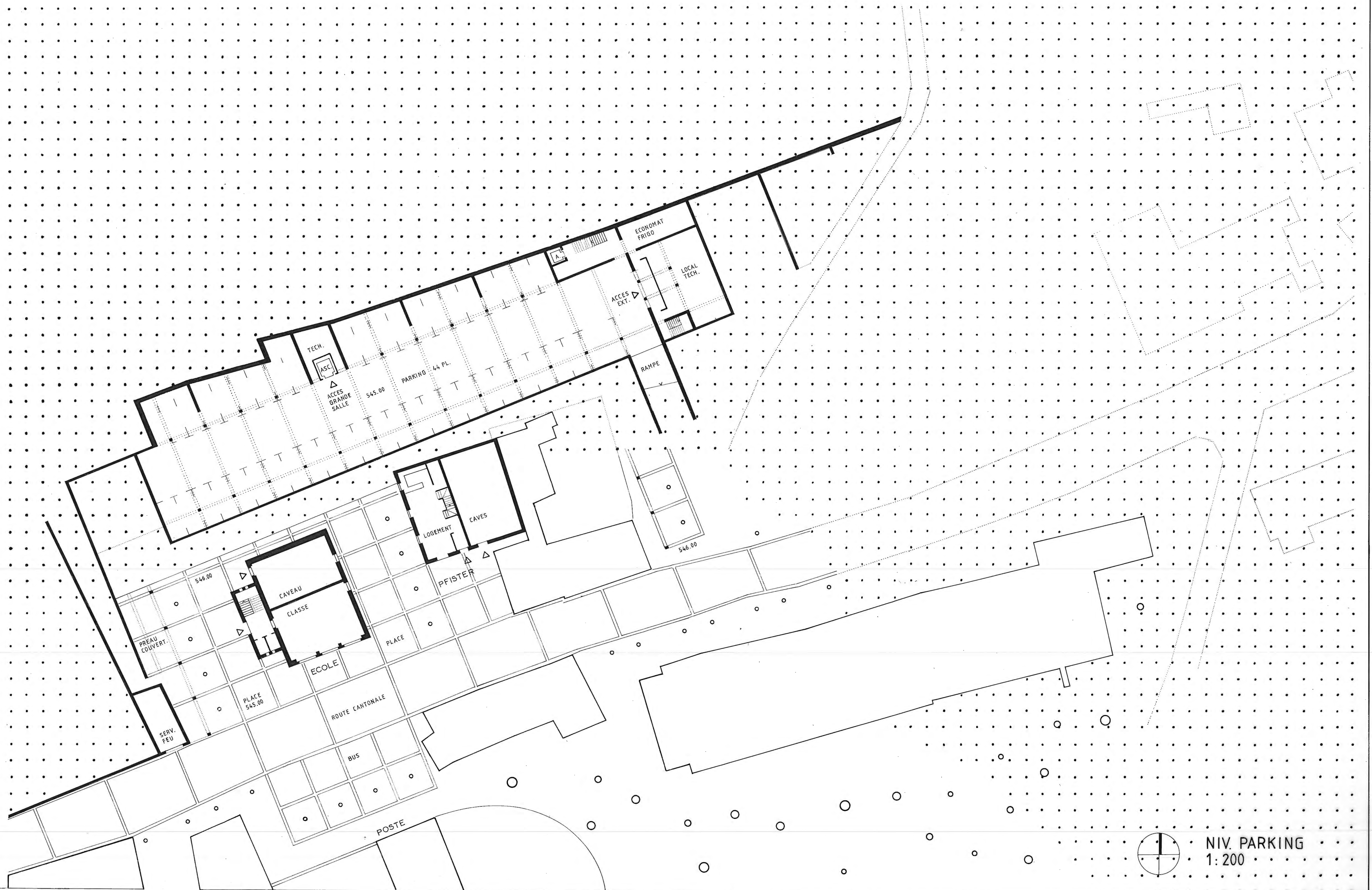


NIV. ESPLANADE  
1:200



# CONCOURS DE PROJETS D'UNE GRANDE SALLE - BOUGY-VILLARS

"TEMPIETTO"



NIV. PARKING  
1:200



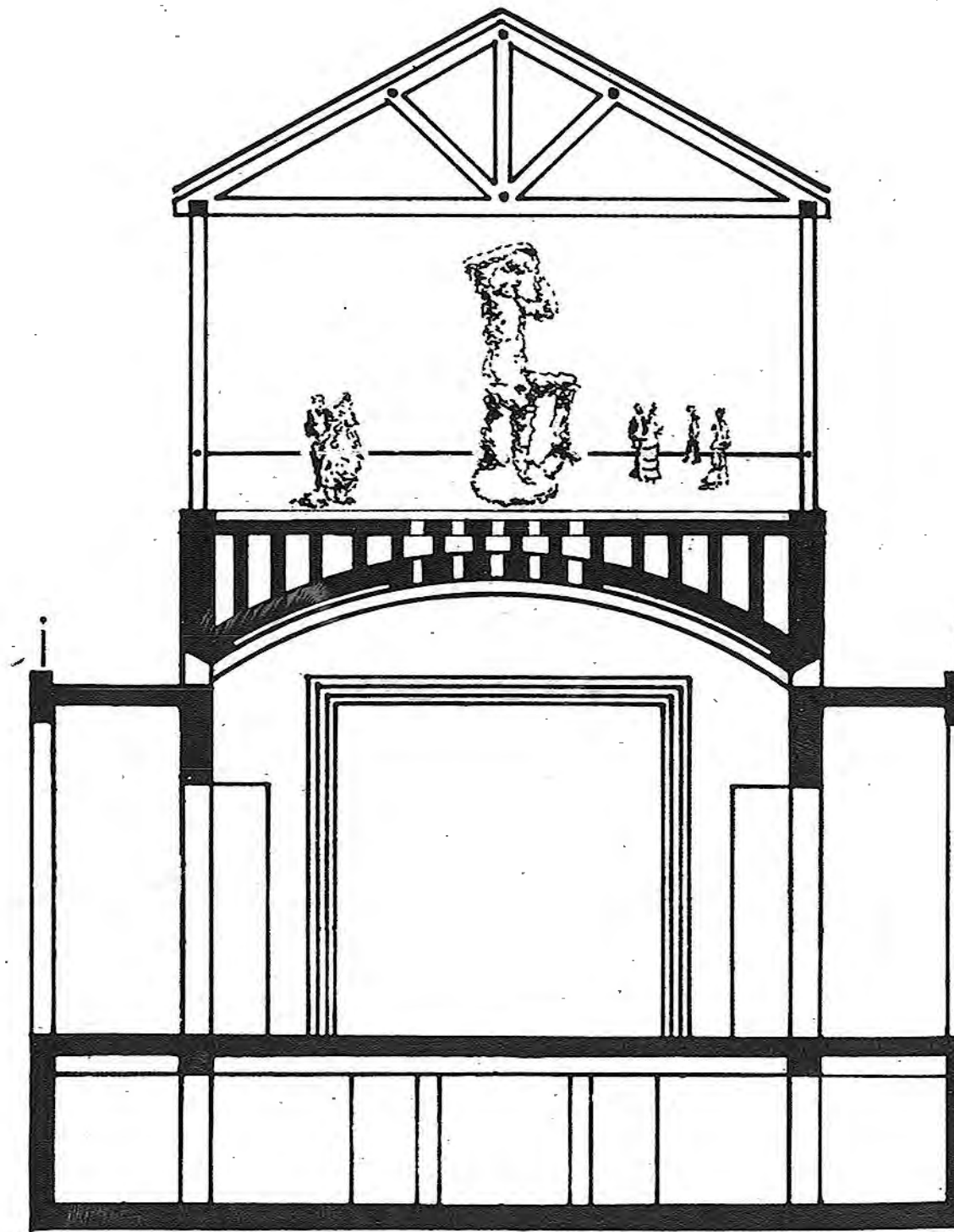
## Introduction

Sous le ciel de Bougy-Villars, les rues racontent le temps passé, accrochant dans les mémoires des aquarelles de souvenirs, serpentant vers le vignoble, dévalant le village, se jetant soudain vers le lac.

## Il Tempieto

Mais le ciel au-dessus de l'homme est si vaste que ses pas se perdent sous sa voûte immense. Le rêve survient alors d'un lieu où seraient permis les échanges, les rencontres, le recueillement peut-être.

Un lieu ouvert sur le monde, sans barreaux ni fenêtres, un lieu d'où l'on verrait le lac miroiter à ses pieds, le vignoble enlacer le village: un temple en somme, au coeur du bourg, qui aurait pour ciel un toit sous lequel s'abriter des saisons comme des chagrins, sous lequel trouver refuge, force et beauté. Un "Tempieto", au croisement des ruelles anciennes grim pant vers le ciel selon la pente, verticalité première, et de la route d'aujourd'hui, axe horizontal qui se met en travers d'elles soudain, accusant encore la droiture de sa ligne. Un Tempieto, oui, où l'on percevrait enfin les battements du coeur de Bougy-Villars.



## La voûte

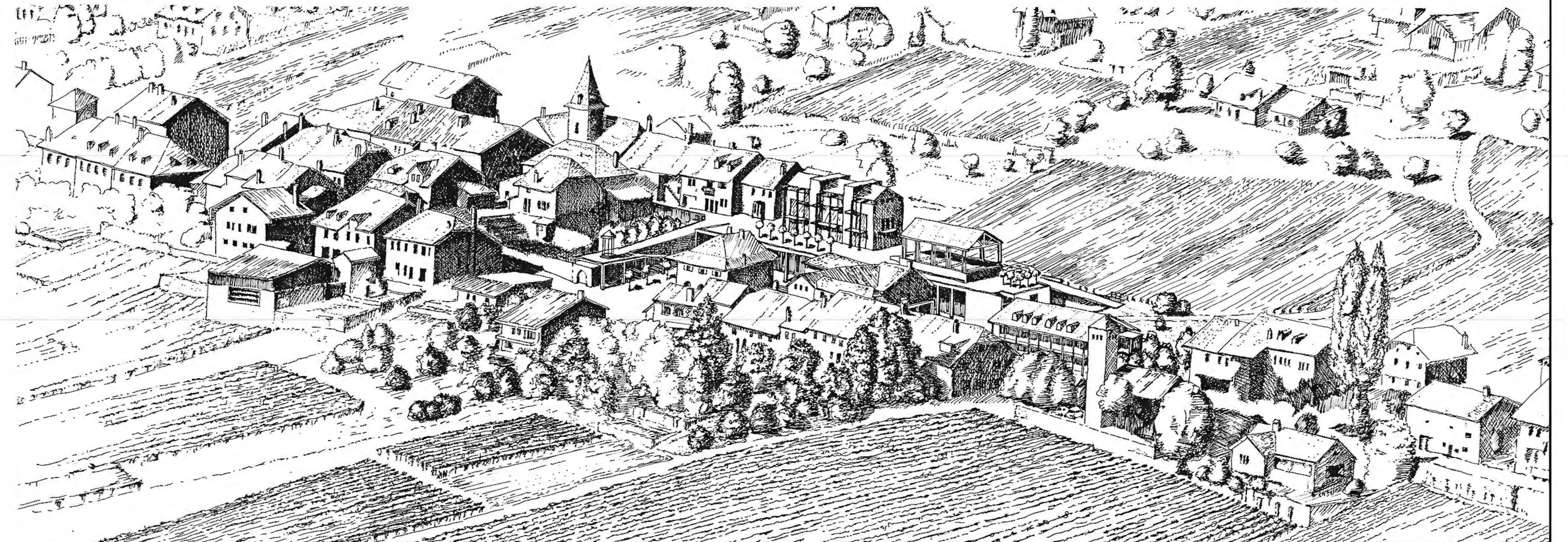
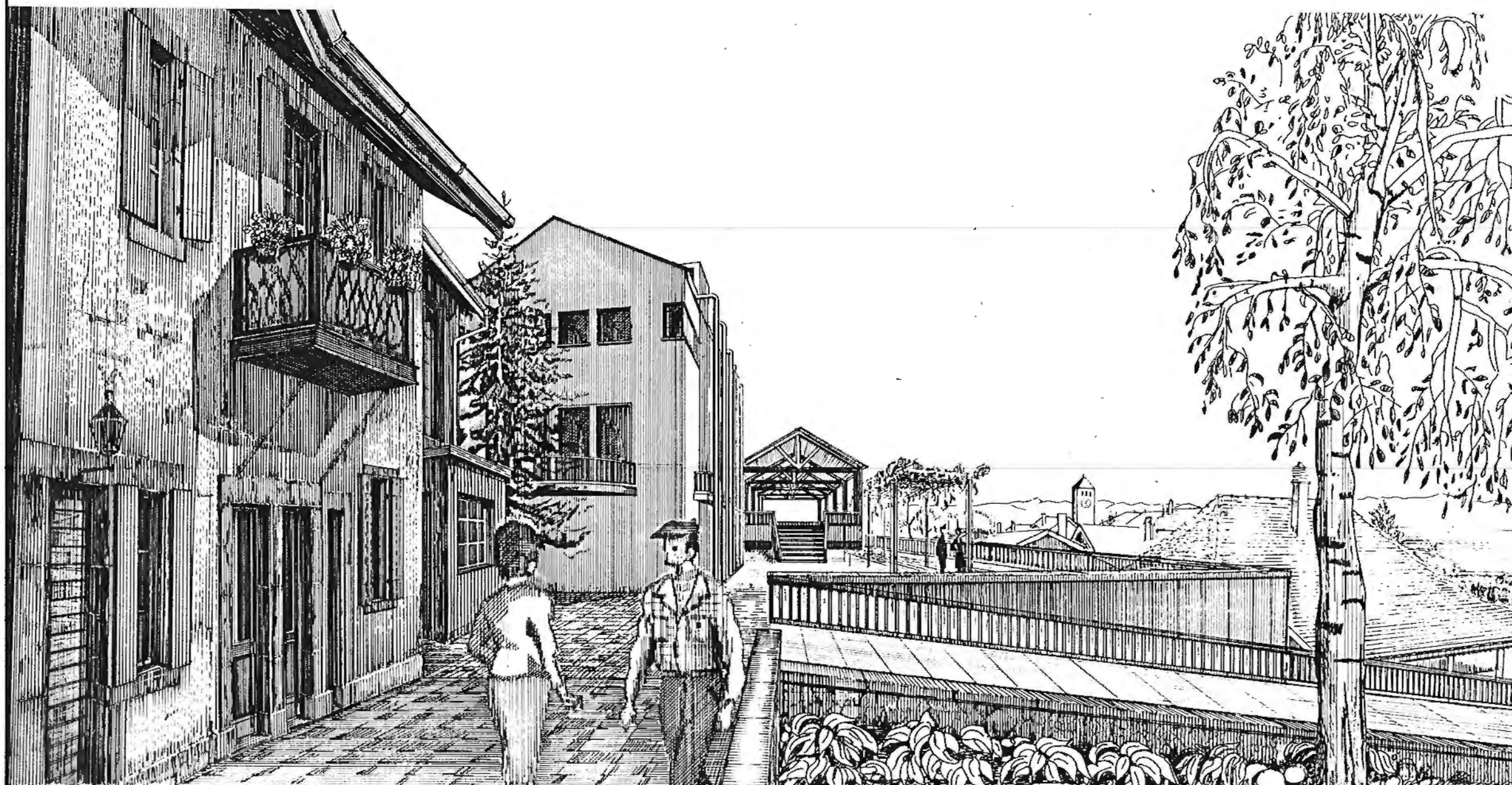
Et puis, dérobée au regard des étoiles, se loverait sous la terre fertile et secrète, la voûte magnifique, autre ciel sous le dôme de la Grande Salle où se réunissent et se rapprochent les habitants, donnant d'un même élan cadence et pulsation au coeur de leur village. Une délicate lumière s'infiltrerait sous la coupole, livrant au regard de chacun l'historique de Bougy-Villars.

Ainsi le ciel et la terre ne feront-ils qu'un dans ce lieu de nécessaire alliance entre les hommes, tant est vraie l'idée qu'un village ne peut naître que du désir impérieux de se rassembler.

## La vigne

Les vigneron s de Bougy-Villars le savent qui travaillent le vignoble sous le soleil ou la froidure, bravant les caprices du temps, soulignant chaque jour l'effort essentiel du travail de la terre, lieu primordial de la naissance de toute vie. C'est à eux que l'on doit cet autre trait d'union entre les demeures, les rues et leurs habitants.

Voyez-les ces vignes et la force de leur présence. L'attachement qu'elles engendrent. Et la couleur qu'elles confèrent au tableau de Bougy-Villars. Voyez-les se répandre avec fierté entre les maisons, s'enroulant autour du centre vital, "Le Tempieto", dans un mouvement paisible, dans un silence divin, comme un écho céleste, celui de la vigne, source de vie.



## Conclusion

Le coeur du village se met à battre. Ecoutez-le qui dit le partage devenu essentiel, qui dit la rencontre attendue, qui s'harmonise au monde. Un lieu magique s'est ouvert vers le ciel, "Il Tempieto", durant que s'élève l'âme de chacun vers la joie et la liberté de dire, d'écouter, de partager.

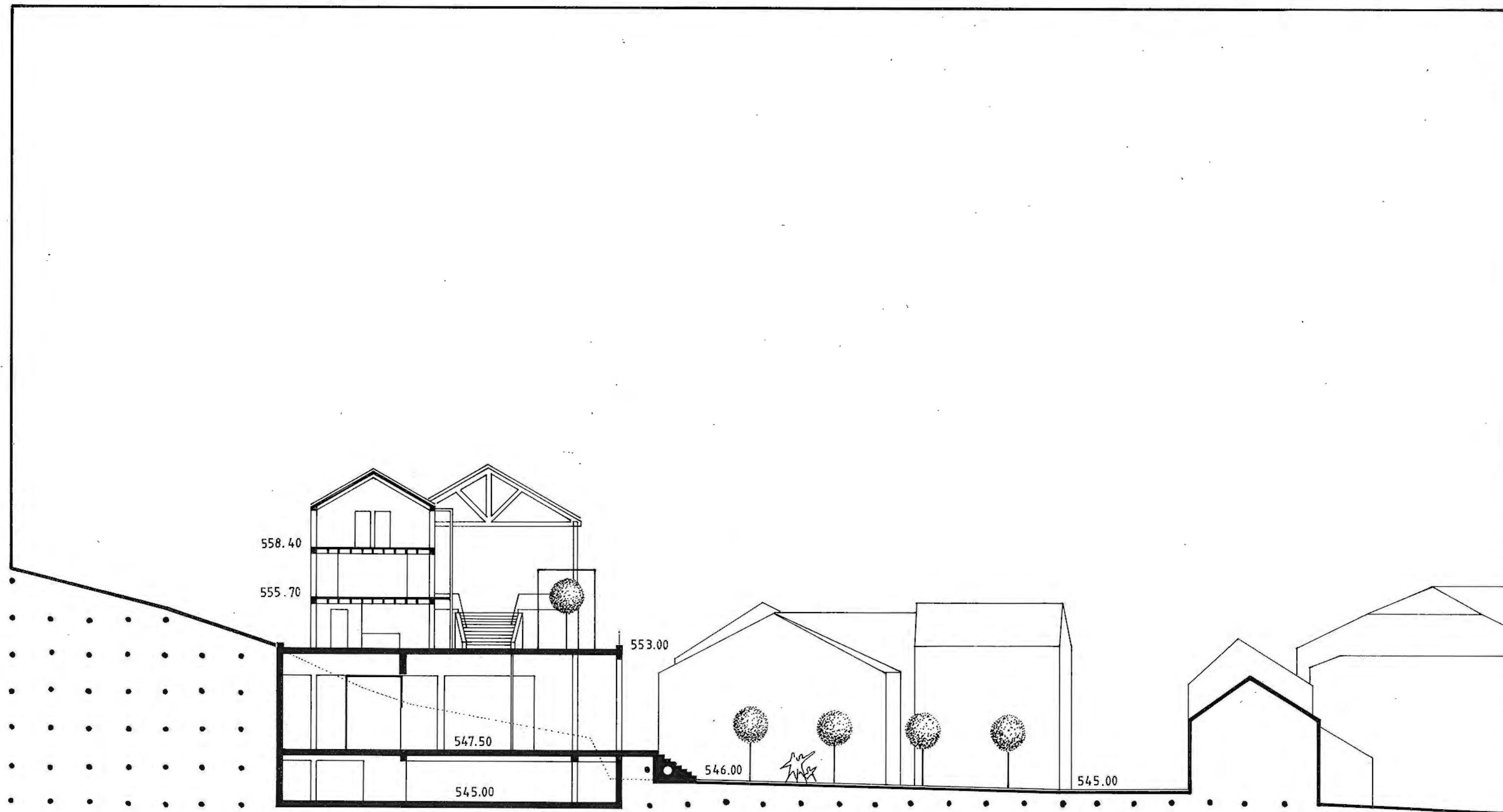






CONCOURS DE PROJETS D'UNE GRANDE SALLE - BOUGY-VILLARS

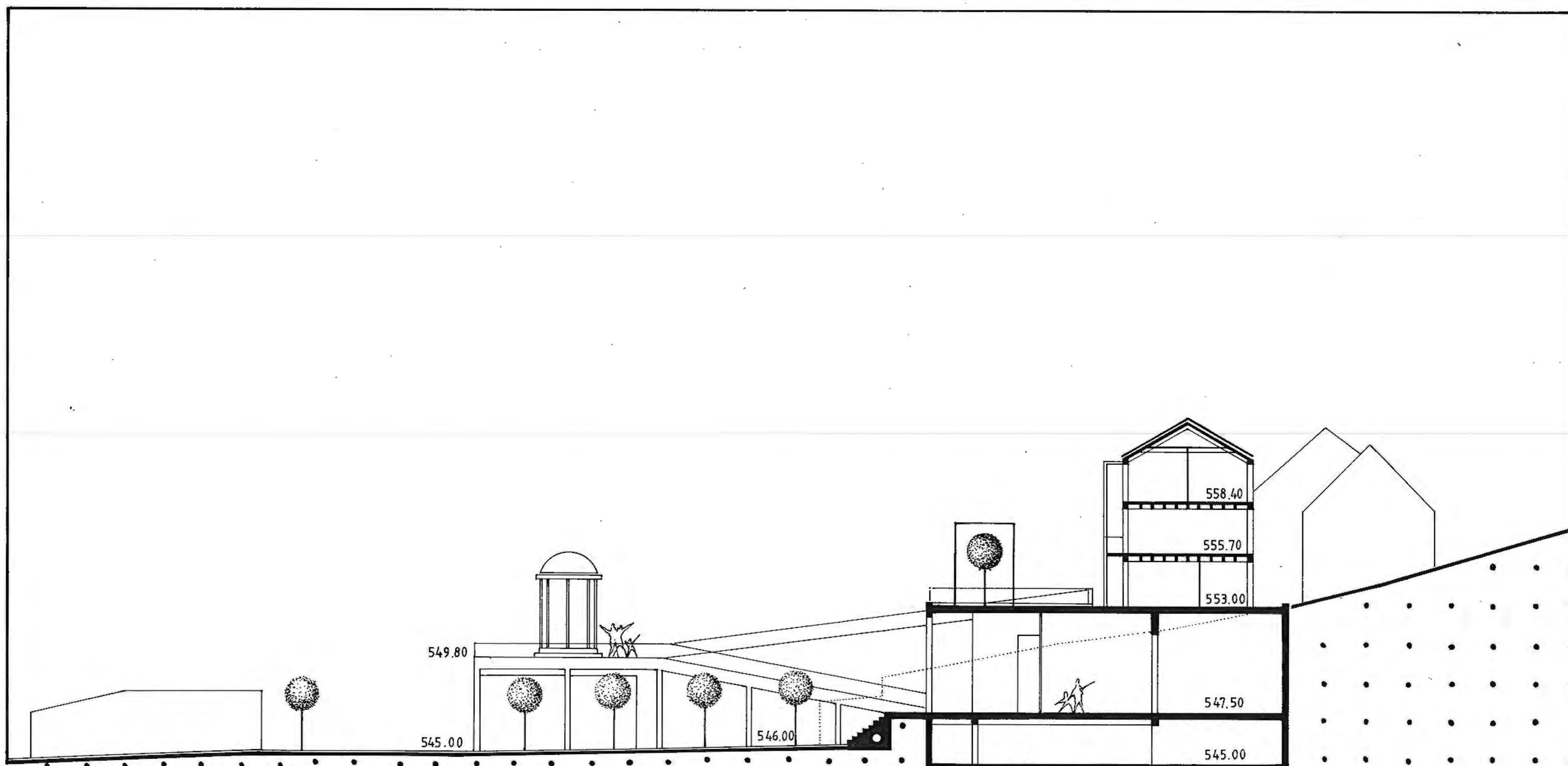
"TEMPIETTO"



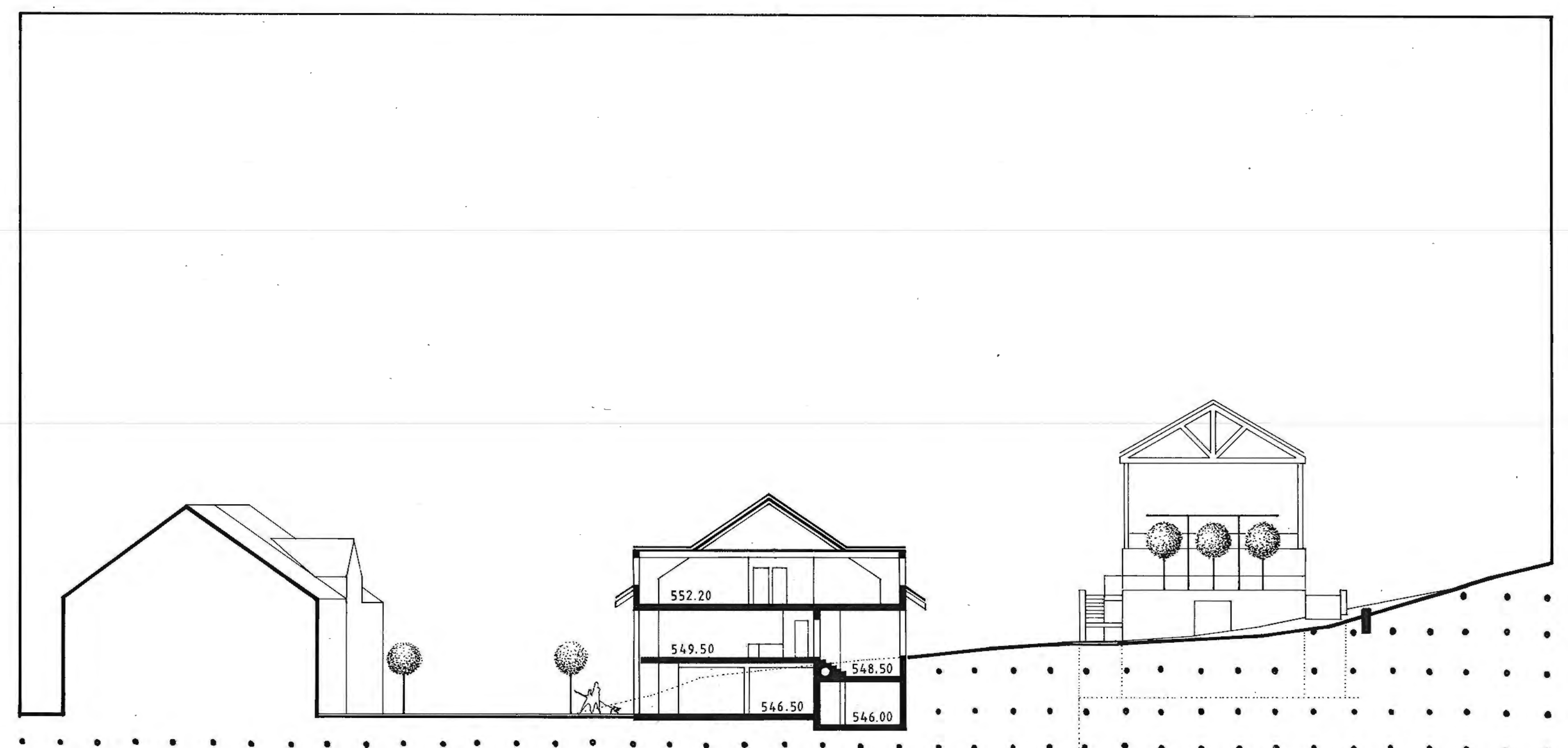
COUPE A-A



COUPE B-B



COUPE C-C



COUPE D-D